

# TELL

COLLECTOR

## 2012

RÉTROSPECTIVE



2013 Programmes Opéras & Musées ■  
■ Décoration ■ Voyages ■ Arts ■ Personnalités ■



# TELL'S HOME

À la découverte de cinq demeures mexicaines. Trente cinq résidences de ce pays se dévoilent dans l'ouvrage de Magnus Editions: Casa Mexicana.

Textes: Lina Botero ©Photos: Massimo Listri

## CASA MEXICANA

Massimo Listri . Lina Botero

Le Mexique est un pays sensuel. Son extraordinaire architecture à la fois vernaculaire et contemporaine, issue de traditions séculaires, son exubérance, ses couleurs, ses échelles et proportions, resurgissent dans les bâtiments et maisons exceptionnels que compte ce pays. La richesse de l'héritage indigène et colonial du Mexique, tout comme le legs des plus grands designers que sont Barragán et Legorreta, se sont transmis de générations en générations. Le résultat est visible dans l'œuvre des nombreux architectes et designers actuels du pays. *Casa Mexicana* embrasse l'énorme diversité de cette architecture, des côtes verdoyantes de l'océan Pacifique aux plaines arides du Yucatán, des jungles de Campeche aux rues coloniales de San Miguel de Allende, des haciendas centenaires de Colima aux bâtiments modernes de Mexico. En réunissant le talent des fantastiques architectes d'intérieur, d'architectes et propriétaires de ces maisons époustouflantes, nous rendons hommage à leur engagement, à leur goût et à leur extrême sens du raffinement.



*Massimo Listri* has published more than sixty books about art and architecture. In recent years he has exhibited his work in museums and public institutions including: Milan's Palazzo Reale (2008) Palazzo Pitti in Florence (2009), Museo Pecci in Prato (2009), the Morgan Library & Museum in New York (2010), Taiwan's National Central Library (2012), Tokyo's IIC (2012), and the Bogotá Museum of Modern Art (2012). He is currently preparing for an exhibition at the Vatican Museums.

*Lina Botero* was born in Colombia and has lived in the United States, Europe and Mexico. Her professional experience spans the fields of television, radio, interior and jewelry design and art. For the past 24 years she has devoted her time to interior design. Currently she is the curator of the exhibition *Fernando Botero: una celebración* in Mexico City's Museo del Palacio de Bellas Artes.

