



Un ponte tra Napoli e Lisbona all'insegna di arte, cultura, gusto e fotografia. E' la capitale portoghese la città protagonista del sedicesimo calendario Di Meo, l'azienda vinicola di Salza Irpina. Un appuntamento che si rinnova anno dopo anno, nato per riallacciare le immagini, le suggestioni e le tradizioni che da Napoli hanno conquistato le più importanti capitali di tutto il mondo. Generoso Di Meo – alla guida dell'associazione culturale "Di Meo Vini ad arte" - ha coinvolto, con il fratello Roberto, nel progetto ancora una volta il fotografo Massimo Listri, artista affermato e apprezzato a livello internazionale, chiedendogli di raccontare in dodici scatti la capitale del Portogallo attraverso i suoi legami con Napoli, svelati anche dai racconti di autorevoli personaggi napoletani e portoghesi. Il Calendario come sempre è accompagnato da una serie di contributi critici e interventi firmati, fra gli altri, da Vittorio Sgarbi, Cesare de Seta, Maria Gabriella di Savoia, Gelasio Gaetani d'Aragona e dalla cantante portoghese Misia. L'obiettivo di Listri ha inquadrato le magnifiche architetture e partiture decorative di palazzi, chiese e musei lusitani fra cui il Convento da Madre de Deos, il Palácio Nacional de Queluz, São Domingos, il Palácio dos Marqueses da Fronteira. Un viaggio per immagini e parole che mette in luce i legami fra le riggole e le azulejos, fra le sonorità musicali, i sapori, le forme di devozione, l'architettura. Il calendario sarà presentato a Lisbona, la città dei sette colli, sabato 11 novembre 2017 nel corso di una serata - alla quale parteciperà il gotha della finanza, l'alta aristocrazia internazionale e protagonisti di spicco della cultura provenienti da tutto il mondo - che si svolgerà nel sontuoso scenario del Palazzo Reale di Ajuda, dove forte risuona l'eco dei legami con l'Italia.

08 novembre 2017